

MAITRE D'OUVRAGE



CENTRE HOSPITALIER UNIVERSITAIRE DE BREST  
Direction des Achats et de la Logistique  
2 Avenue Foch 29609 BREST CEDEX  
Tel. : 02 98 22 33 33

OPÉRATION

C.H.U. DE BREST – SITE DE LA CAVALE BLANCHE  
RESTRUCTURATION DU SERVICE HEMODIALYSES  
POLE 4 NIVEAU 3



CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIERES  
(C.C.T.P.)  
LOT 01H – PEINTURE  
PHASE DCE

MAITRISE D'ŒUVRE

ARCHITECTE MANDATAIRE  
COLLECTIF D'ARCHITECTES  
20 Quai Malbert  
29200 BREST  
Tel : 02 98 33 11 99  
Email : [ca-brest@collectif-architectes.fr](mailto:ca-brest@collectif-architectes.fr)

BET  
OTEIS  
10 Parc de Brocéliande  
35760 SAINT-GREGOIRE  
Tel : 02 99 23 45 67  
Email : [rennes@oteis.fr](mailto:rennes@oteis.fr)

INDICE	DATE	OBJET	EMETTEUR	APPROBATEUR
00	26/11/2025	Première diffusion	Julie MANAC'H Economiste	Johann BERNARD Chef de projet

# TABLE DES MATIERES

<b>1 GENERALITES</b>	<b>4</b>
1.1 OBJET DE L'OPERATION	4
1.2 RECONNAISSANCE DES LIEUX	4
<b>2 PRESCRIPTIONS TECHNIQUES PARTICULIERES</b>	<b>5</b>
2.1 GENERALITES SUR LES FONDS A PEINDRE DANS LES BATIMENTS	5
2.2 PROTECTION DES OUVRAGES	5
2.3 NETTOYAGE	5
2.4 RECEPTION DES FONDS	5
2.5 SUPPORT BETON	5
2.6 TRAVAUX PREPARATOIRES	6
2.7 EXECUTION DES OUVRAGES	6
2.8 SPECIFICATION PARTICULIERE	6
2.9 QUALITE DES OUVRAGES	6
2.9.1 Finition A soignée	6
2.9.2 Finition B courante	7
2.9.3 Finition C de propreté	7
2.10 CLASSIFICATION ET PROVENANCE DES PEINTURES	7
2.11 PROTECTION ANTI-ROUILLE	7
2.12 CALEPINAGE	8
2.13 PERFORMANCES DES OUVRAGES	8
2.13.1 Aspect	8
2.13.2 Contrôle de l'épaisseur	8
2.13.3 Adhérence	8
2.13.4 Autres	8
2.14 ESSAIS	8
2.15 GARANTIES	8
2.16 CHOIX DES PRODUITS	9
2.17 OUVRAGES TEMOINS - PROTOTYPES - ECHANTILLONS	9
2.18 TRANSPORT ET STOCKAGE DES MATERIELS ET / OU MATERIAUX	10
2.19 EPREUVES - TESTS - CONTROLES - OUVRAGES NON CONFORMES	10
2.20 PLANS D'EXECUTION	10
<b>3 DESCRIPTION DES OUVRAGES</b>	<b>11</b>
3.1 PREAMBULE	11
3.2 PEINTURE SUR SUPPORTS METAUX ET CANALISATIONS	11
3.2.1 Supports neufs - Finition B	11
3.2.2 Supports existants - Finition B	11
3.3 PEINTURE SUR SUPPORT BOIS	12
3.3.1 Supports neufs- Finition B	12
3.3.1.1 Huisserie porte	12
3.3.1.2 Cadre châssis vitré	12
3.3.2 Supports existant- Finition B	12
3.3.2.1 Huisserie porte	12
3.3.2.2 Vantaux portes	13
3.4 PEINTURE SUR SUPPORT MACONNE EXISTANT	13
3.4.1 Ouvrages verticaux	13
3.4.1.1 Supports existants - Finition B	13
3.4.1.2 Supports existants - Finition C	13
3.4.2 Ouvrages horizontaux	13
3.4.2.1 Supports existants - Finition C	13
3.5 PEINTURE SUPPORT PLAQUES DE PLATRE	14
3.5.1 Ouvrages verticaux	14
3.5.1.1 Supports neufs - Finition A	14
3.5.1.2 Supports neufs - Finition C	14
3.6 NETTOYAGE	14
3.6.1 Nettoyage avant OPR	14
3.6.2 Nettoyage de réception	15
3.6.3 Nettoyage de livraison et de mise en service	15

## 1 GENERALITES

### 1.1 OBJET DE L'OPERATION

Le présent document définit les principes et les prestations nécessaires pour le lot PEINTURE dans le cadre des travaux de restructuration du service hémodialyses - Pôle 4 niveau 3 - de l'hôpital de la Cavale Blanche à BREST (29).

### 1.2 RECONNAISSANCE DES LIEUX

L'entrepreneur devra procéder à toutes les visites qu'il jugera utiles pour évaluer les difficultés d'accès, des contraintes de toute nature. Il ne pourra se prévaloir d'aucune méconnaissance de ces difficultés pour l'exécution de ses prestations.

Outre les travaux définis ci-après, les prix devront comprendre tous les travaux et fournitures accessoires qui auraient pu échapper au détail de la description, mais qui en sont le complément indispensable pour le complet et parfait achèvement des ouvrages, conformément à l'ensemble des règles de l'art et des réglementations en vigueur.

## 2 PRESCRIPTIONS TECHNIQUES PARTICULIERES

### 2.1 GENERALITES SUR LES FONDS A PEINDRE DANS LES BATIMENTS

Chaque fond usuel du bâtiment possède des caractéristiques spécifiques dont dépend le choix des produits et des systèmes de peinture à utiliser.

Les documents officiels définissent de façon précise des subjectiles sains, aptes à être peints et il convient de s'y référer dans les cas douteux.

L'entreprise de peinture doit s'assurer des subjectiles et ne pourra incriminer ceux-ci dans les désordres relatifs à ces travaux.

Pour ce faire, il est en droit de demander une réception contradictoire :

- Soit qu'il demande une reprise dans la limite des tolérances officielles
- Soit qu'il exécute la reprise située au-delà des tolérances officielles ; dans ce cas, il est en droit de demander une compensation justifiée, le règlement des travaux se faisant directement entre les corps d'état intéressés.

### 2.2 PROTECTION DES OUVRAGES

Avant tout commencement des travaux, l'Entrepreneur doit effectuer, à ses frais, des protections efficaces de tous les appareils ou revêtements mis en œuvre par d'autres corps d'état et dont l'aspect fini ne nécessite pas l'application de peinture.

Ces protections sont nécessaires, en particulier pour les appareils sanitaires, la robinetterie, les divers revêtements de sol, certains appareils de climatisation pré laqués, les profilés en alliage anodisé, les pièces de quincaillerie, les faux plafonds, les éléments de vitrerie et de miroiterie, etc.

En fin de travaux, il doit la dépose de toutes ses protections, ainsi qu'un nettoyage soigné de toutes les parties apparentes ayant ou non reçu une protection.

### 2.3 NETTOYAGE

Prise du chantier par réception contradictoire avant travaux.

Après travaux, nettoyage du chantier pour laisser les lieux en parfait état de propreté et sous clés.

### 2.4 RECEPTION DES FONDS

Avant toute exécution, l'entrepreneur du présent lot devra, en présence de l'Architecte et des entreprises intéressées, procéder à la réception des fonds qui lui seront livrés.

D'un commun accord, il sera décidé si les fonds sont recevables pour la peinture ou, à défaut, les mesures à prendre par l'une ou l'autre entreprise pour mener à bien les travaux.

Il est précisé que, quelles que soient les difficultés rencontrées, l'aspect fini des ouvrages devra être irréprochable.

L'attention de l'entrepreneur est attirée sur les réactions que pourraient occasionner certains fonds.

Afin d'éviter toute difficulté à ce sujet, l'entrepreneur du présent lot s'entendra, dès avant l'exécution des fonds, avec les entrepreneurs des autres corps d'état, des divers subjectiles au fur et à mesure du déroulement des travaux et dénoncera en temps utile, toutes malfaçons qui pourraient compromettre ultérieurement la bonne tenue et l'aspect des peintures.

L'entrepreneur ne doit pas attendre les réceptions mentionnées ci-dessus pour opérer ces vérifications et pour donner aux entreprises intéressées toutes les indications utiles.

D'autre part, tous essais à la demande de l'Architecte, seront dus sur chaque sorte de fond, aucun travail définitif ne pouvant être entrepris avant que la surface témoin ne soit agréée.

### 2.5 SUPPORT BETON

L'entreprise doit l'analyse de l'humidité en profondeur contenue dans le support des revêtements de sols collés intérieurs relevant du présent corps d'état et l'assèchement du béton si cela s'avère nécessaire en fonction des conditions météo et des conditions requises par le DTU et par la fiche technique des matériaux.

L'entreprise devra également effectuer des essais de cohésion.

L'entreprise présente à la maîtrise d'œuvre les résultats de l'analyse. La maîtrise d'œuvre ordonnera alors, si

nécessaire, la mise en œuvre du système d'assèchement.

L'entreprise devra toutes les sujétions nécessaires à la réalisation de cette prestation, et toutes les analyses d'humidité, jusqu'à obtention des valeurs requises.

## 2.6 TRAVAUX PREPARATOIRES

L'Entrepreneur exécutera tous les travaux préparatoires tels que brossage, égrenage, ponçage, rebouchage etc. qui seront nécessaires pour obtenir les finitions convenables et en rapport avec la nature des locaux et la finition prévue.

Toutes les opérations accessoires telles que les ponçages, rebouchages, bandes de calicot, masticages, rechampissages etc. sont implicitement comprises dans les conditions du marché et ne pourront faire l'objet d'aucune plus-value.

Sur les supports existants, l'entrepreneur devra l'enlèvement des revêtements existants et l'enlèvement des colles ou le lessivage de l'ensemble.

## 2.7 EXECUTION DES OUVRAGES

Les travaux seront exécutés conformément aux prescriptions C.C.T.P. et des documents de référence mentionnés ci-avant.

En cas de doute sur la terminologie de certaines opérations traditionnelles, notamment les enduits, on se référera au D.T.U. N° 59.1.

Dans tous les cas et sauf dérogation accordée par l'Architecte, les peintures seront appliquées à la brosse.

L'application à la brosse est obligatoire pour les impressions traditionnelles, sur tous les ouvrages et pour toutes les couches de peinture sur les métaux.

Pour chaque ouvrage, l'entrepreneur devra toujours faire constater par l'Architecte, la bonne finition d'une opération avant d'entreprendre l'opération suivante.

En principe, deux couches successives devront être teintées en 2 nuances différentes, afin de permettre le contrôle par rapport à des surfaces témoins.

Le non-respect de ces prescriptions pourra, en cas de doute, entraîner l'exécution d'une couche supplémentaire aux frais de l'entrepreneur.

L'Entrepreneur du présent lot devra mettre en place, toutes les protections nécessaires telles que bâches, films de polyane, bandes adhésives, caches, cartons, papiers etc., qui seront nécessaires à l'exécution correcte du travail et à la protection des ouvrages des autres corps d'état.

Par référence au DTU 59 la qualité des travaux de peinture seront « Finition B ».

Nota : La peinture au pistolet est interdite sur les plaques de plâtre perforées, elles seront obligatoirement peintes au rouleau.

## 2.8 SPECIFICATION PARTICULIERE

L'attention de l'entrepreneur est attirée sur le fait que pour les travaux de peinture, il pourra être employé une polychromie des teintes ; aussi, les prix unitaires de l'offre devront tenir compte de cette sujétion.

## 2.9 QUALITE DES OUVRAGES

Les travaux devront répondre aux exigences d'aspect donné par le DTU 59 (oct. 94) suivant :

### 2.9.1 Finition A soignée

Sur support à base de liants hydrauliques, enduit plâtre, panneaux en plaques de plâtre cartoné :

- Planéité finale très satisfaisante après exécution des travaux préparatoires,
- Aspect d'ensemble uniforme,
- Rechampissages parfaits,
- Aucuns défauts à la lampe rasante.

Sur support bois traités par vernis ou lasures :

- Défauts d'aspect ou d'outil à peine perceptible.

Sur support bois traités en peinture :

- Légers défauts de planéité admis,
- Pores du bois très peu apparents,
- Pas de traces d'outil et très légers défauts d'aspect admis,
- Rechampissage sans irrégularité.

Sur subjectiles métalliques :

- Altérations locales accidentelles corrigées en travaux intérieurs,
- Légères traces d'outil admises,
- Très faibles défauts d'aspect admis,
- Rechampissage parfait.

### 2.9.2 Finition B courante

Sur supports à base de liants hydrauliques, enduit plâtre, panneaux en plaques de plâtre cartoné :

- Planéité générale verticale non modifiée, aspect lisse à la main,
- Altérations accidentelles corrigées,
- Quelques défauts d'épiderme et quelques-unes très légères traces d'outil d'application admises,
- Rechampissages sans irrégularité,
- Peu de défauts à la lampe rasante.

Sur supports bois :

- Planéité verticale non modifiée,
- Pores du bois faiblement visibles,
- Quelques défauts d'aspect et traces d'outils d'application admis.

Sur supports bois traités en peinture :

- Planéité verticale non modifiée,
- Quelques défauts d'aspect et traces d'outils d'application admis,
- L'aspect final peut être légèrement rugueux.

Sur subjectiles métalliques :

- Quelques défauts d'aspect et de traces d'outils d'application admis,
- Peu de coulures admises,
- Rechampissages sans irrégularité.

### 2.9.3 Finition C de propreté

Sur supports à base de liants hydrauliques, enduits, plâtre, panneaux en plaques de plâtre cartoné, briques :

- Le film de peinture couvre totalement le subjectile. Il lui apportera un coloris mais l'état de finition de surface reflète celui des subjectiles,
- Défauts locaux de pouvoir marquant et de brillance tolérée.

Sur support bois traités par vernis ou lasures :

- Ne s'exécute par sur travaux neufs à l'extérieur.

Sur supports bois traités en peinture :

- Ne s'exécute par sur travaux neufs à l'extérieur.

Sur subjectiles métalliques :

- Ne s'exécute par sur travaux neufs à l'extérieur.

## 2.10 CLASSIFICATION ET PROVENANCE DES PEINTURES

Référence à la norme NF T 36.05.

Toutes les peintures utilisées seront NF environnement.

Peinture phase aqueuse	Famille 1	Classe 7	* vinylique a2 * acrylique b2 * copolymère b2
Peinture glycérophthalique	Famille 1	classe 4a	Peintures alkydes, selon indication, les peintures sont du type : * finition mate * finition satinée * finition brillante
Peinture polyuréthane	Famille 1	classe 6a	Peinture polyuréthane à base de résine polyester

## 2.11 PROTECTION ANTI-ROUILLE

L'entrepreneur chargé du présent lot devra :

- Indiquer à l'entrepreneur chargé du lot METALLERIE des systèmes prévus sur les métaux ferreux
- S'assurer que les primaires seront bien celles convenues et que leur mise en œuvre permettra d'obtenir les finitions attendues et satisfait aux essais et vérifications
- Assurer la responsabilité du système complet
- Fournir les fiches descriptives des produits qui seront utilisés conformes à la description des composants.

## 2.12 CALEPINAGE

Le choix du Maître d'œuvre et du Maître d'Ouvrage pourra se faire dans toutes les couleurs de la gamme du produit prescrit. L'entrepreneur chargé du présent lot ne pourra apporter aucune restriction dans son offre. Un calepinage des teintes sera effectué par le Maître d'œuvre avant le début des travaux.

## 2.13 PERFORMANCES DES OUVRAGES

### 2.13.1 Aspect

La conformité avec les surfaces témoins examinées, notamment en jour frisant, acceptées par l'Architecte portera sur : l'uniformité, l'absence de papillons, embus, auréoles, le degré de brillant ou de matité, selon brillant spécialisé BS (NF X08-002 art. 3.11), le relief, l'opacité (notamment en arêtes), la couleur.

### 2.13.2 Contrôle de l'épaisseur

Déterminée sur métaux ferrières, avec une jauge magnétique. Sur autre métaux, sur bois par mesure directe (tolérance + 20 %).

### 2.13.3 Adhérence

Elle devra être totale sur toute la surface de contact avec le matériau, qu'il s'agisse de rebouchage ou d'enduits ou de couches de peinture. Elle devra se maintenir dans le temps.

La peinture, les mastics et les enduits devront, dans tous les cas, résister sans cloquer ni feuilleter à la chaleur des radiateurs à eau, à la réaction alcaline des matériaux de ciment et des plâtres, à la chaux, sous condition que plâtres et ciment soient de qualité normale et compléments secs, c'est-à-dire terminés depuis généralement un mois l'été et deux mois l'hiver au moment de la mise en peinture.

### 2.13.4 Autres

- Résistance aux chocs
- Ruissellements
- Salissures.

## 2.14 ESSAIS

Ces conditions ne concernent pas les produits utilisés, mais le travail exécuté avec ces produits sur les surfaces réelles du chantier et sont dans la dépendance directe de la peinture, de son application et des fonds sur lesquels les travaux ont été exécutés.

Les essais seront effectués en cours de chantier mais ils peuvent également être effectués pour vérifier les subjectiles (avant mise en peinture) ou bien encore les travaux d'apprêts (par exemple, épaisseur et adhérence des couches primaires anti-rouille). Les essais ci-après ne sont pas limitatifs, ceux prévus par l'U.N.P. sont applicables (lessivage par exemple).

Un délai d'un mois minimum devra être observé entre les essais et les applications, lot représentatif de l'ensemble des subjectiles définis au présent CCTP.

## 2.15 GARANTIES

Les travaux de peinture sont garantis conformément aux clauses de garanties applicables aux Marchés Publics (Brochure n° 5 560 des J.O).

Les garanties seront soumises à l'agrément de l'ONHGP.

- Garantie légale de 2 ans pour tous les systèmes de peinture intérieure
- Garantie contractuelle de 5 ans pour les Menuiseries Extérieures bois.

Il est demandé une garantie de 5 ans sur les travaux de peinture sur supports bois (ouvrages neufs et anciens).

Les clauses de garanties applicables seront celles éditées par le Groupe Permanent d'Études des Marchés de Peintures, Vernis et produits connexes (GPEM / PV - P 62).

- Garantie contractuelle de 5 ans pour les menuiseries intérieures métalliques et les travaux de peinture des charpentes métalliques,
- Garantie d'anticorrosion (et garanties d'adhérence pour les structures acier dotées d'un revêtement



métallique) MINIMUM 5 ANS (référence cliché n° 7 Re 3 de l'échelle européenne de degrés d'enrouillement adopté pour référence).

Les clauses de garanties seront celles applicables aux travaux de peinture sur structures métalliques (fascicule GPEM / PV 61, décision 22).

Garantie d'aspect (aspect de surface) : Les surfaces, objet de la garantie, ne sont pas limitées.

Garantie 3 ans :

- Les altérations entraînant l'application de la clause de garantie sont limitées à 1 % de la surface de référence fixée arbitrairement à 1 m<sup>2</sup>,
- Modification de couleur : tolérance de  $\pm 3$  unités NBS, appliquée aux coordonnées trichromatiques de la couleur initiale (dans le délai de 3 ans).

Entretien : L'entretien, après la durée de la garantie de l'ouvrage, sera effectué par le Maître d'Ouvrage.

Garantie contractuelle de 10 ans pour les RPE : Les entrepreneurs proposeront conjointement avec le fabricant un contrat de garantie portant sur le vieillissement des pliolites et en particulier sur le cloquage, décollement, insuffisance d'adhérence, altération de couleur non uniforme. Ils peuvent s'inspirer pour la rédaction de leur contrat de garantie, des clauses de garantie applicables aux travaux de peinture sur éléments en maçonnerie massifs et sur enduits du bâtiment (GPEM/PV 63).

Au cours de cette période, hormis une légère altération des couleurs, les surfaces peintes ne doivent présenter aucune des anomalies suivantes : décollement, cloquage, écaillage, faïençage, farinage.

## 2.16 CHOIX DES PRODUITS

Les produits de peinture devront comporter le moins possible de solvant, les choix porteront obligatoirement sur des peintures norme NF environnement. Éviter des pigments contenant des métaux lourds. Les produits de protection bois, lasure, vernis ne devront pas être classés Xn (nocifs) ou T/T+ (toxiques).

L'entrepreneur chargé du présent lot sera seul responsable du choix des produits et des fournisseurs. Ce choix sera fait suivant l'aptitude à la fonction des produits selon la protection ou de l'état de finition recherché.

Ces produits seront livrés sur le chantier dans leur conditionnement d'origine avec toutes les garanties de fermetures nécessaires et seront soumis à une vérification portant simplement sur l'indication des produits livrés. Les produits qui seront livrés sur le chantier dans les récipients déjà ouverts, pourront être soumis aux essais d'identification portant sur la mesure de l'extrait sec, de la densité et de la viscosité à l'échantillon déposé.

- Une fiche technique accompagnera chacun des produits élaborés par le fabricant et guidera le choix de l'entrepreneur chargé du présent lot.

## 2.17 OUVRAGES TEMOINS - PROTOTYPES - ECHANTILLONS

L'entrepreneur chargé du présent lot devra présenter pour accord, tous échantillons de matériaux finis avant toute commande, ainsi que des prototypes pour tous les éléments répétitifs ou singuliers.

La présentation des échantillons des matériaux, matériels et fourniture sera faite suivant les modalités prévues au CCAP.

Tous ces prototypes et ouvrages témoins devront recevoir l'agrément du Maître d'Ouvrage, du Maître d'œuvre et du Bureau de Contrôle.

Les modifications correctives éventuelles n'auront aucune incidence sur le forfait, aucune fabrication et mise en œuvre ne seront engagées tant que les prototypes et échantillons n'auront pas été agréés sans réserve. La qualité, la façon et la mise en œuvre des fournitures et matériaux devront être conformes aux stipulations contenues dans les différentes pièces du Marché. Elles devront satisfaire aux dispositions des normes françaises homologuées.

Les coloris seront toujours présentés dans la gamme complète du fabricant, plusieurs coloris pourront être retenus pour le même produit. Toutes les peintures sans exception seront d'un ton choisi préalablement par le Maître d'Ouvrage assisté du Maître d'œuvre. Les échantillons sont d'au moins 1,00 m<sup>2</sup>.

Ces échantillons seront présentés en temps utile pour permettre l'approvisionnement des matériaux en tenant compte des temps de commandes et livraisons.

L'entrepreneur chargé du présent lot soumettra au Maître d'œuvre la nomenclature des produits qu'il se propose d'utiliser suivant les surfaces à recouvrir, avec la référence des couleurs retenues par type de locaux.

A la suite de cette présentation, le Maître d'œuvre, en accord avec le Maître d'Ouvrage fixera son choix et s'il estime qu'il n'y a pas d'équivalence ou similitude entre les produits présentés et ceux prescrits par le CCTP, l'entrepreneur chargé du présent lot sera tenu de fournir ces derniers.

Les produits retenus seront conservés sur le chantier jusqu'au contrôle de conformité après exécution et n'en seront retirés qu'après la réception sans réserve.

La documentation sera fournie avec les fiches de données environnementales et les modes d'entretien.

## 2.18 TRANSPORT ET STOCKAGE DES MATERIELS ET / OU MATERIAUX

L'entrepreneur chargé du présent lot devra s'organiser pour assurer le stockage des matériaux à l'abri des intempéries et des accidents.

L'entrepreneur chargé du présent lot devra aménager un emplacement pour entreposer d'une façon rationnelle et à l'abri, tous les matériaux fragiles dont la qualité risquerait d'être affectée par l'eau, le gel et les chocs, afin que leur qualité soit intacte au moment de leur mise en œuvre.

Il restera responsable de ses ouvrages pendant la période de stockage sur le chantier.

Tous les ouvrages devront être stockés dans des conditions n'affectant pas leur tenue ultérieure. Tous les frais en découlant seront à la charge de l'entrepreneur chargé du présent lot. Tous les ouvrages livrés finis notamment vernis devront être protégés par un habillage plastique maintenu en parfait état jusqu'à la pose.

Tous les bâtis, huisseries, portes, plinthes, habillages, etc. devront faire l'objet d'un soin particulier, être entreposés à l'abri de l'humidité et recevoir, dès approvisionnement, les impressions par l'entrepreneur chargé du présent lot.

Les approvisionnements seront entreposés toujours à plat sur des bastaings, afin d'éviter toute déformation.

Tous les ouvrages mal stockés et non protégés seront refusés.

## 2.19 EPREUVES - TESTS - CONTROLES - OUVRAGES NON CONFORMES

A la livraison, le contrôle portera sur l'origine, le classement, l'épaisseur et les normes des matériaux, afin de s'assurer qu'ils sont conformes au CCTP et aux échantillons agréés.

A la mise en œuvre des matériaux, les contrôles permettront de s'assurer que les règles d'exécution des DTU ont bien été observées.

Dans le cas de malfaçons, l'entrepreneur chargé du présent lot devra refaire les ouvrages défectueux et les corriger.

Tous les ouvrages menuisés présentant des rayures, épaufrures, éclats, bosses, gerçures, piquage, chocs, etc. seront refusés, démontés et remplacés.

## 2.20 PLANS D'EXECUTION

En complément des plans joints au présent dossier, l'entreprise devra la fourniture de ses propres plans d'exécution et l'établissement des notes de calculs,

Avant tout commencement des travaux, ces plans devront avoir reçu l'approbation du Maître d'œuvre.

Dossier des Ouvrages Exécutés - Se reporter aux Généralités Tous Corps d'Etat - « Renseignements et documents techniques à fournir ».

## 3 DESCRIPTION DES OUVRAGES

### 3.1 PREAMBULE

#### Marques et références

Les marques et références mentionnées dans le CCTP le sont à titre indicatif dans le but de définir une base de prestations technique et esthétique.

Tous produits techniquement équivalents et esthétiquement similaires pourront être proposés.

#### Environnement

Les certificats environnementaux propres à chaque lot devront être présentés à la demande (Ecolabel, PEFC, FSC, NF environnement, etc.).

#### Notice thermique

La notice thermique et ses annexes précisent les performances à atteindre et celle-ci priment sur les valeurs indiquées dans le CCTP.

#### Notice acoustique

La notice acoustique précise les performances à atteindre et celles-ci priment sur les valeurs indiquées dans le CCTP en cas de discordance.

#### Perméabilité à l'air

L'entreprise devra inclure dans sa proposition de prix global et forfaitaire tous les travaux, fournitures et accessoires pour assurer l'étanchéité à l'air du bâtiment, afin de respecter les valeurs suivantes :

- $Q_{4Pa-surf} \leq 1.7 \text{ m}^3/(\text{h} \cdot \text{m}^2)$

Des tests avec mesure de résultat seront réalisés en fin de phase "hors d'eau hors d'air" et en fin de chantier à la charge du maître d'ouvrage.

#### Risque infectieux fongique liés aux travaux

L'annexe "Grille d'évaluation du risque fongique infectieux liés aux travaux" précise les recommandations concernant les mesures préventives à prendre en compte dans l'offre de l'entreprise.

### 3.2 PEINTURE SUR SUPPORTS METAUX ET CANALISATIONS

#### 3.2.1 Supports neufs - Finition B

- Nettoyage et dépoussiérage
- Dégraissage
- Décrochage et rinçage
- Peinture primaire réactive ou peinture à accrochage direct
- Couche intermédiaire
- Couche de finition

Teinte RAL au choix de l'architecte.

#### Localisation :

Selon plans architecte et CVC :

- Ensemble des réseaux et canalisations apparentes.

#### 3.2.2 Supports existants - Finition B

- Grattage des parties mal adhérentes
- Lessivage ou lavage

- Peinture primaire adaptée
- Couche intermédiaire
- Couche de finition

Teinte RAL au choix de l'architecte.

**Localisation :**

Selon plans architecte et CVC :

- Ensemble des réseaux et canalisations apparentes.

### 3.3 PEINTURE SUR SUPPORT BOIS

#### 3.3.1 Supports neufs - Finition B

- Brossage, époussetage
- Impression
- Rebouchage
- Enduit non repassé
- Ponçage à sec, époussetage
- Couche intermédiaire
- Couche de finition

Teinte RAL au choix de l'architecte.

##### 3.3.1.1 Huisserie porte

**Localisation :**

Selon plan architecte :

- Huisseries portes neuves locaux nobles.

##### 3.3.1.2 Cadre châssis vitré

**Localisation :**

Selon plan architecte :

- Cadres châssis vitrés neufs locaux nobles.

#### 3.3.2 Supports existant- Finition B

- Grattage des parties mal adhérentes
- Lessivage ou lavage pour repeindre
- Impression
- Rebouchage
- Enduisage
- Ponçage, époussetage
- Impression
- Couche intermédiaire
- Couche de finition

Teinte RAL au choix de l'architecte.

##### 3.3.2.1 Huisserie porte

**Localisation :**

Selon plan architecte :

- Huisseries portes existantes.

### 3.3.2.2 Vantaux portes

#### Localisation :

Selon plans architecte :

- Portes existantes conservées.

## 3.4 PEINTURE SUR SUPPORT MACONNE EXISTANT

### 3.4.1 Ouvrages verticaux

#### 3.4.1.1 Supports existants- Finition B

- Grattage des parties mal adhérentes
- Lessivage ou lavage pour repeindre ou décollage du revêtement mural s'il y a lieu
- Ouvertures des fissures
- Impression
- Rebouchage avec ou sans calicot et réparation
- Raccords enduits
- Enduisage
- Ponçage, époussetage
- Impression
- Couche intermédiaire
- Couche de finition

Teinte RAL au choix de l'architecte.

#### Localisation :

Selon plan architecte :

- Murs existants locaux nobles.

#### 3.4.1.2 Supports existants- Finition C

- Grattage des parties mal adhérentes
- Lessivage ou lavage pour repeindre ou décollage du revêtement mural s'il y a lieu
- Impression
- Couche intermédiaire
- Couche de finition

Teinte RAL au choix de l'architecte.

#### Localisation :

Selon plan architecte :

- Murs existants locaux techniques.

### 3.4.2 Ouvrages horizontaux

#### 3.4.2.1 Supports existants- Finition C

- Grattage des parties mal adhérentes
- Lessivage ou lavage pour repeindre ou décollage du revêtement mural s'il y a lieu
- Impression
- Couche intermédiaire

- Couche de finition
- Teinte RAL au choix de l'architecte.

**Localisation :**

Selon plan architecte, sous-faces dalles existantes :

- Local SRI
- Locaux CTA.

### 3.5 PEINTURE SUPPORT PLAQUES DE PLATRE

#### 3.5.1 Ouvrages verticaux

##### 3.5.1.1 Supports neufs- Finition A

- Révision des joints
- Epoussetage
- Impression
- Rebouchage
- Ratissage
- Enduit repassé
- Ponçage, époussetage
- Couche intermédiaire
- Révision
- Couche de finition.

Teinte RAL au choix de l'architecte.

**Localisation :**

Selon plan architecte :

- Cloisons et doublages locaux nobles
- Retombées R+3.

##### 3.5.1.2 Supports neufs- Finition C

- Epoussetage
- Impression
- Couche de finition.

Teinte RAL au choix de l'architecte.

**Localisation :**

Selon plan architecte :

- Cloisons et doublages locaux techniques.

### 3.6 NETTOYAGE

Le nettoyage de mise en service des locaux après la terminaison complète des travaux composé de 2 nettoyages :

Un nettoyage avant O.P.R. et réception et un après O.P.R. à la remise des clés, il devra obligatoirement faire intervenir une entreprise spécialisée de nettoyage.

#### 3.6.1 Nettoyage avant OPR

Prestation complète pour un nettoyage avant OPR de l'ensemble des locaux de la présente opération, en conformité avec la note d'organisation de chantier.

Cette prestation comprend notamment le nettoyage des ouvrages suivants :

- Le lavage et essuyage de l'ensemble des menuiseries extérieures aux deux faces, compris bavettes, habillages, volets roulants,
- L'ensemble des vitres, glaces et miroirs intérieurs,
- Les faux-plafonds,
- Balayage, dépoussiérage et nettoyage de toutes les surfaces horizontales,

- L'ensemble des sols carrelés et leurs plinthes,
- Le nettoyage des sols textile et souple,
- Le nettoyage des sols avec finition quartzée,
- Les revêtements verticaux, y compris la faïence,
- Nettoyage des parements des portes, y compris dépoussiérage du chant supérieur,
- La quincaillerie : boutons de portes, béquilles, etc.,
- Epoussetage avec enlèvement de toutes traces de peinture, graisses, ou autres sur les ouvrages de serrurerie,
- Les appareils sanitaires, ainsi que leur robinetterie,
- Les appareils d'éclairage et accessoires, tels qu'interrupteurs, prises, etc.,
- Les appareils de chauffage,
- Appareils élévateur
- Nettoyage de toutes les gaines techniques, avec enlèvement des déchets et aspiration,
- L'enlèvement de toutes les protections mise en place par les autres corps d'état,
- Etc.

**Localisation :**

Ensemble du projet, compris niveau inférieur (reprise ponctuelles).

### 3.6.2 Nettoyage de réception

Avant réception, prévision d'un nettoyage complémentaire reprenant les prestations ci-dessus après OPR.

**Localisation :**

Ensemble du projet, compris niveau inférieur (reprise ponctuelles).

### 3.6.3 Nettoyage de livraison et de mise en service

Avant la livraison au Maître d'ouvrage, prévision d'un nettoyage complémentaire reprenant les prestations ci-dessus après réception et levées de réserves et notamment un nettoyage selon le MOP 04077 pour la zone soins et un nettoyage avec détergents pour les zones consultations et recherche.

**Localisation :**

Ensemble du projet, compris niveau inférieur (reprise ponctuelles).